

Materialliste für den Kurs:

„Materialgegensätze Rost und Struktur“ mit Renata Schepmann

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Diese ist NUR eine Empfehlung, da wir in diesem Seminar etwas freier arbeiten werden.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
beliebig	TA1202 + Farbnr.	Royal Talens Amsterdam, Studio-Acrylfarbe (Farbe nach Wahl, mindestens Primärfarben, Schwarz und Weiß)
Mind. 1 l	CABI1	Caparol Binder (Alternativ: andere Acrylbinder, aber keine Acrylemulsion!)
1	RH141	boesner RH14-Acrylemulsion (zum Sichern)
beliebig	D5217SET	Pinself, versch. Größen, z.B. boesner by da Vinci / Set mit 6 Pinseln
2	HENRY6080	Henry Bespannter Keilrahmen (z.B. 60 x 80)
beliebig	N13251960	Sennelier Künstler-Ölpastelle, Farben nach Belieben, z.B. Universal-Set mit 6 Farben
1	SE135287	Spray Fixativ für Ölpastelkreiden, z.B. Sennelier D'Artigny-Fixativ für Ölpastelle
2	SAEP28601 und SAEP28602	Schmincke – Aero Color Finest acrylic ink, 28ml, Sienna und Brasil Braun
1	8150206	modern options Set Rosteffekt/Eisengrundierung
1	OXEP350	Oxido Eisenpulver, 350 g
		Es gibt verschieden Oxidationsmittel. Die Dozentin überlässt Ihnen, mit welchen Sie arbeiten möchten. Eine Auswahl finden Sie unter: https://www.boesner.com/search?sSearch=modern+options Bei Unsicherheiten können Sie sich auch während des Kurses von der Dozentin beraten lassen und vor Ort in der Niederlassung nachkaufen.

Außerdem
Bioethanol (Alkohol für Kaminofen, im Baumarkt oder Amazon zu kaufen)
2 Sprühflaschen für Wasser (z.B. vom Glasreiniger)
Destilliertes Wasser und Essig Essenz
Küchenrollen
Malmesser und Spachtel
Wassereimer, oder andere Gefäße
Löslichen Kaffee
Evtl. Collagen-Papier
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team