

Materialliste für den Kurs:

„Das expressive Aquarell - eine Melange aus Tradition und Moderne“ mit Brigitte Waldschmidt

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
2-3	6060AT	Artiem HDF-Malplatte, 60 x 60 cm oder rechteckig Sind gebrauchsfertig, können aber gerne noch einmal mit Gesso grundiert werden. Dienen uns als Basis, um das Papier aufzukleben.
2-3	4001201 27222 HENRY+Format	Papier, etwas 56 x 76 cm Bögen, oder kleiner. <ul style="list-style-type: none"> Die Dozentin arbeitet mit Arches® Aquarellpapier, Grain fin Völlig glatte „Papiere“ sind auch hervorragend zu bemalen, sie müssen nicht aufgespannt werden und behalten immer die Form. Z.B. Lana Lanavanguard (oder Yupo-Papier) (Keilrahmen können auch verwendet werden, eignen sich aber nicht ganz so gut wie die Kombination Malplatte+Papier. Eine gute, mittlere Qualität reicht aus, z.B. Henry bespannter Keilrahmen. Oft ist es empfehlenswert, die Leinwand vor dem Gebrauch noch einmal mit einem guten Gesso (Schmincke, Lascaux, Golden) zu grundieren)
1	PN15X	Henkel Express Holzleim, 120 g (oder Buchbinderleim)
1-2	D558014, D558018	gute Rundpinsel z.B. da Vinci Cosmotop-Spin Serie 5580, rund, Größe 14 und 18
1	300511B	Zeichenfeder, z.B. Brause Zeichenfeder, mittelweich
1	KN118N	Standardgraph Federhalter
1	FC117806	Wasservermalbarer Bleistift 6B, z.B. Graphite Aquarelle Bleistift

Außerdem

Ein etwas breiterer Flachpinsel sowie ein Spachtel in rechteckiger Spachtelform (wie vorhanden oder nach Empfehlung vor Ort)

Einen einfachen Skizzenblock

Mischpalette, Wasserbehälter

Mallappen oder Küchenrolle

Sprühflasche

Ggf. Eigene bereits vorhandene Aquarellfarben

Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von der Firma Schmincke zur Verfügung gestellt:

Schmincke Leichtstrukturpaste

Schmincke – Aero Color Finest acrylic ink: 101 Supra-Weiß deckend, 202 Basisgelb, 301 Krapprot tief, 304 Magenta (Basisrot), 405 Basis Cyan (Basisblau), 602 Brasil Braun, 702 Schwarz

Schmincke – Primacryl Feinste Künstler-Acrylfarbe, Tuben von, 216 Lasurorange, 436 Königsblau, 456 Kobalttöürkis, 431 Indigo, 570 Saftgrün

Schmincke – Horadam Aquarell Feinste Künstler-Aquarellfarbe



Viel Spaß im Kurs! Ihr KKF-Team