

**Materialliste für den Kurs:**

**„Grundlagen Pastellmalerei - Tipps & Tricks von locker bis realistisch“  
mit Angela-Carmen Griehl-Groß**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1	CF96017C	Clairefontaine Pastelmat®, Nr. 1 ODER Sennelier Pastelcard
beliebig	FC128+Farbnr. CCK24602B z.B. CC48408  SEE+Farbnr. SP+Farbnr. RP+Farbnr. N13227100  STC+Farbnr. FC112+Farbnr  PAN2+Farbnr.	Pastell: Bitte darauf achten, dass neben bunten Farben auch gedeckte /neutrale Töne wie graue, blaugraue, erdfarbene, Schwarz und weiß vorhanden sind. Ebenfalls darauf achten, dass helle sowie dunkle Töne vorhanden sind. <b>Vierkantkreiden</b> , z.B. - Faber-Castell Polychromos Künstler-Pastellkreide - Conté à Paris Esquisse Carrés Zeichenkreide - Brevillier's Cretacolor Braun- und Graukreide <b>Softpastell-Kreiden</b> : z.B., - Sennelier Ecu Künstler-Softpastell - Schminke Pastell, feinste, extraweiche Künstler-Pastellfarbe - Rembrandt Künstler-Pastell <b>Tipp</b> : Der schwarze Holzkasten von Sennelier enthält sowohl bunte als auch gedeckte Töne in hell und dunkel. <b>Pastellstifte, z.B.</b> - Stabilo - CarbOthello Pastellkreide in Stiftform - Faber-Castell, Pitt Pastellstifte - (Caran d´Ache Pastellstifte) <b>Panpastel</b> : Es reicht auch ein Näpfchen zum ausprobieren
1	N260286	Sennelier Natürliche Zeichenkohle
	CC40702	Brevillier Cretacolor / Skizzierkohle
1	FC119000	Bleistifte H oder HB, z.B Faber-Castell
1	523DP	Optional: Habico / DuoPastello   Serie 523, Pastellpinsel
1	AMF25	Art-Modelleur mit fester Spitze (Colour Shaper Angle Chisel, Eck-Meißel)
1	SP7	Seng / Papierwischer (Estompen)
1	B6423	Boesner Knetgummi
1	TMZEW	TOMBOW / Mono Zero Radierer Boesner
1	C130	Gute Anspitzer z.B. Clark Metallspitzer doppelt

<b>Außerdem</b>
Schwämmchen z.B. von Panpastel oder aus der Schminkabteilung Drogerie
Malbrett (Holz/Hartfaser-Brett) als Unterlage für Ihre Zeichnung, ab 30x40cm
Künstler Kreppband zum befestigen des Papiers
Schraubglas (leeres Marmeladenglas o. Ä.)
Kleiner fester Borstenpinsel
weiche preiswerte Haarpinsel
Wattestäbchen
Cutter
Schmirgelpapier
Feuchte Tücher für Hände und Arbeitsplatz
Seidenpapier/Transparentpapier (für sicheren Transport der fertigen Pastelle), feste Mappe empfehlenswert
Notizbuch

**Viel Spaß im Kurs!** Ihr KKF-Team