

„Color your day(s)“ – Nürnberg: zwischen Lebkuchen, Geschichte und Pinselmanufaktur

Reise-Code: MEI-26-003



TERMIN

04.10.2026 - 10.10.2026

DAUER

7 Tage

PREIS AB

2.999,00 EUR

TEILNEHMERZAHL

Min. 6, Max. 12

Höhepunkte der Reise

- Willkommens-Aperitif in stimmungsvoller Atmosphäre
- Nürnberg zwischen Geschichte, Handwerk und lebendiger Stadtkultur erleben
- ca. 25 Std. Malkurs bei da Vinci im Atelier oder bei Ihren Erlebnissen unterwegs, inkl. aller Künstlermaterialien
- Besuch der Vinci Pinselmanufaktur
- Lebkuchen-Workshop als sinnliches Erlebnis - mit direkter zeichnerischer Umsetzung
- Zeichnen an besonderen Orten wie Kaiserburg, Felsengängen und Gärten
- Tiefgehendes Hintergrundwissen und besondere Einblicke durch unserer Reiseleiterin Claudia Radtke
- Fränkische Kulinarik erleben: von regionalen Spezialitäten bis feinem Dining

Entdecken Sie Nürnberg als Stadt der Motive – und lassen Sie sich von ihr überraschen. Zwischen Geschichte, Alltag und Genuss entstehen überall Augenblicke, die es wert sind, festgehalten zu werden: spontan, flüchtig und oft genau dort, wo man sie nicht erwartet. Eine meisterhaft kuratierte Reise aus Erleben, Sketchen und Genießen, die den Moment in den Mittelpunkt stellt.

Zwischen der Pegnitz, die sich durch die Altstadt zieht, den Fachwerkhäusern am Henkersteg, der imposanten Burg über der Stadt und dem Dürerhaus entfaltet sich Nürnberg als vielschichtige Kulisse voller Kontraste. Enge Gassen, historische Plätze und lebendige Straßenszenen wechseln sich ab – und eröffnen immer wieder neue Blickwinkel und Motive. Das Zeichnen begleitet Sie dabei ganz selbstverständlich durch den Tag – beim Entdecken, beim Genießen und immer dann, wenn ein Moment es verdient, festgehalten zu werden. Gemeinsam mit Tanja Werner entstehen so Skizzen, die direkt aus der Situation heraus wachsen: leicht, spontan und voller Leben.

Begleitet werden Sie von Ihrer Reiseleiterin Claudia Radtke, die die Stadt mit ihrem Wissen, ihren Geschichten und ihrem Blick für Details zum Leben erweckt. So erschließt sich Nürnberg nicht nur visuell, sondern auch in seinen historischen, kulturellen und menschlichen Facetten.

Ein besonderes Highlight ist der Besuch der da Vinci Pinselmanufaktur: Hier erleben Sie hautnah, mit welcher Präzision und Hingabe hochwertige Künstlerpinsel entstehen – und fertigen unter Anleitung Ihren eigenen Pinsel. Zum Erleben gehört auch das Genießen: Ob beim Lebkuchen-Workshop, bei dem Sie eine Nürnberger Spezialität nicht nur kennenlernen, sondern auch zeichnerisch festhalten, oder bei einem exklusiven Abend im Restaurant JOWAY, das für Sie ganz allein geöffnet wird. Gastgeber und Küchenchef Johannes Hannweg führt Sie persönlich durch sein Menü und gibt Einblicke in seine Küche.

So entsteht eine Reise, die vom Moment lebt – lebendig, genussvoll und voller kleiner, besonderer Augenblicke.

Inhalte Malkurs

„Hab immer Deine Malsachen dabei!“ – dieses Motto ist mehr als ein Leitsatz, es wird zur Haltung dieser Reise. Zeichnen passiert nicht nur im Atelier, sondern überall dort, wo Ihnen etwas begegnet: beim Essen, auf der Straße, im Café oder mitten im Geschehen.

Mit Tanja Werner entdecken Sie Urban Sketching als unmittelbare Form des Wahrnehmens. Es geht nicht darum, perfekte Bilder zu schaffen, sondern Momente einzufangen – schnell, spontan und genau so, wie sie sich zeigen. Das Alltägliche wird zum Motiv, das Flüchtige zum Bild.

Mit feinen Linien, Tinte und Aquarellfarbe entwickeln Sie Skizzen, die direkt aus der Situation entstehen. Sie lernen, mit wenigen Mitteln das Wesentliche zu erfassen, Licht und Stimmung zu übersetzen und Ihren eigenen Blick sichtbar zu machen. Damit Sie von Beginn an unter optimalen Bedingungen arbeiten, steht Ihnen hochwertiges Künstlermaterial zur Verfügung: Sie zeichnen mit den Horadam Aquarellfarben von Schmincke, arbeiten in einem Skizzenbuch von Hahnemühle und nutzen Tanjas Lieblingspinsel von da Vinci – abgestimmt auf ihre eigene Arbeitsweise und ideal, um den Einstieg in das spontane Skizzieren zu erleichtern.

Tanja vermittelt Ihnen dabei praxisnah den Umgang mit Materialien, Farben und Komposition – immer mit dem Ziel, Ihre persönliche Handschrift zu stärken und das Zeichnen selbstverständlich in Ihren Alltag zu integrieren. So entsteht ein Skizzenbuch, das nicht nur Bilder zeigt, sondern Ihre ganz eigenen Erlebnisse festhält – lebendig, direkt und unverwechselbar.

Der Kurs richtet sich an Anfänger ebenso wie an Fortgeschrittene und an alle, die das Reisezeichnen für sich entdecken oder vertiefen möchten.

Kursleitung und Reiseleitung



Kursleitung: Tanja Werner

Tanja Werner ist Künstlerin, Autorin und leidenschaftliche Urban Sketcherin. Unter ihrem Künstlernamen „cube.w3“ inspiriert sie mit ihren farbenfrohen, spontanen Zeichnungen aus dem Alltag eine große Community.

Als ausgebildete Architektin aus Wuppertal bringt sie ein feines Gespür für Räume, Perspektiven und urbane Strukturen mit – verbindet dieses aber mit einer spielerischen, freien Herangehensweise an Linie und Farbe.

Ihre Zeichnungen leben von Leichtigkeit, lebendiger Farbigkeit und dem Blick für das, was oft übersehen wird. Es sind die kleinen Momente, die sie besonders interessieren – und genau diese Freude am Entdecken gibt sie auch in ihren Kursen weiter.

Mit Tanja zu arbeiten bedeutet, sich auszuprobieren, Dinge einfach mal zu machen und dabei oft mehr zu lachen als zu zögern. Sie schafft eine Atmosphäre, in der man schnell ins Tun kommt, den eigenen Anspruch loslassen darf und Schritt für Schritt den eigenen Stil entwickelt.



Reiseleitung: Claudia Radtke

Claudia Radtke ist zertifizierte Gästeführerin und seit vielen Jahren in Nürnberg und der Region tätig. Ihr Blick auf die Stadt ist geprägt von einem ungewöhnlich breiten Hintergrund: Nach Stationen in Bonn, München sowie in Asien – unter anderem in Bali und Taipeh – arbeitete sie als staatlich geprüfte Dolmetscherin für die chinesische Sprache und lebt heute in Franken.

Diese internationale Erfahrung verbindet sie mit einer tiefen Verwurzelung in der Region. Seit 2006 führt sie Gäste durch Nürnberg und Umgebung und begleitet darüber hinaus Delegationen, Journalisten und Filmteams – stets mit einem sicheren Gespür für Menschen, Situationen und kulturelle Zusammenhänge.

Ihre Führungen sind geprägt von fundiertem Wissen, erzählerischer Leichtigkeit und einem feinen Blick für Details. Geschichte wird bei ihr nicht erklärt, sondern erlebbar – eingebettet in Geschichten, Begegnungen und oft auch in kulinarische Zusammenhänge, die Nürnberg in seiner ganzen Vielfalt zeigen.

Mit ihrer offenen, zugewandten Art schafft sie eine Atmosphäre, in der sich Entdecken, Zuhören und gemeinsames Erleben ganz selbstverständlich verbinden.

Sonntag - 04.10.2026

1. Tag der Reise

Sie reisen individuell per Bahn, Flugzeug oder Auto nach Nürnberg an. Mitten in der Altstadt, nur wenige Schritte von Pegnitz, Hauptmarkt und Lorenzkirche entfernt, wohnen Sie im Hotel Drei Raben – einem inhabergeführten Boutiquehotel mit besonderem Konzept. Jedes Zimmer ist individuell gestaltet und erzählt eine eigene Geschichte aus der Nürnberger Sagen- und Mythenwelt. Eine ungewöhnliche, liebevolle Inszenierung, die den Aufenthalt von Beginn an besonders macht. Um 14:00 Uhr haben Sie die Möglichkeit, sich Ihrer Reiseleiterin Claudia Radtke für einen ersten, optionalen Rundgang durch die Altstadt anzuschließen. Ein entspanntes Ankommen in der Stadt, bei dem sich zwischen Fachwerkhäusern, Gassen und Plätzen bereits die ersten Motive zeigen. Am späten Nachmittag treffen Sie sich um 17:30 Uhr in der Lobby des Hotels zu einem Begrüßungssekt und lernen Ihre Dozentin Tanja Werner, Ihre Reiseleiterin und die Gruppe kennen. Im Anschluss gibt Tanja eine erste inhaltliche Einführung in das künstlerische Arbeiten der kommenden Tage – ein bewusster Einstieg, der den Blick schärft und Sie auf das direkte Skizzieren vor Ort vorbereitet. Am Abend gehen Sie gemeinsam essen. In lockerer Atmosphäre beginnt das, was diese Reise ausmacht: das genaue Hinsehen, das Erzählen, das Lachen – und immer wieder die kleinen Augenblicke, die es wert sind, festgehalten zu werden.

Montag - 05.10.2026

2. Tag der Reise

Nach dem Frühstück fahren Sie zur da Vinci Pinselmanufaktur – einem Ort, an dem sich jahrzehntelange Handwerkstradition mit moderner Fertigung verbindet. Hochwertige Materialien, viel Handarbeit und ein außergewöhnlicher Qualitätsanspruch prägen die Arbeit der Nürnberger Pinselmacher bis heute. Auf dem neu gestalteten Gelände beziehen Sie Ihr Atelier für diesen Tag. Die Materialien liegen für Sie bereit: Horadam Aquarellfarben von Schmincke, ein Skizzenbuch von Hahnemühle und Tanjas Lieblingspinsel von da Vinci. Nach der Begrüßung durch Ihren Gastgeber öffnet sich die Welt der Pinselherstellung: Sie erhalten Einblicke in die einzelnen Schritte der Fertigung – vom sorgfältig aufbereiteten Naturhaar bis zum fertigen Künstlerpinsel. Besonders eindrucksvoll ist die traditionelle Handarbeit, bei der die feinen Haarbündel mit höchster Präzision geformt und gebunden werden – unterstützt durch den Einsatz des Mundes, um Spannung und Kontrolle beim Binden des Fadens exakt zu steuern. Nach einer Stärkung im Atelier beginnen Sie mit dem Zeichnen: In kleinen Gruppen entstehen erste Skizzen direkt in der Manufaktur – zwischen Werkbänken, Materialien und all den Details, die man so kaum erwarten würde. Dann legen Sie selbst Hand an: Unter Anleitung fertigen Sie Ihren persönlichen Aquarellpinsel – ein Stück Handwerk, das im Laufe der Reise noch veredelt wird und Ihnen am letzten Tag in besonderer Form überreicht wird. Zurück in der Altstadt bleibt Zeit zum Durchatmen oder für erste eigene Entdeckungen, bevor Sie den Abend in den traditionsreichen Albrecht-Dürer-Stuben verbringen. Nürnberg ist untrennbar mit Albrecht Dürer verbunden – einem der bedeutendsten Künstler der Renaissance, der hier lebte und arbeitete. In den historischen Stuben, nur wenige Schritte von seinem Wohnhaus entfernt, erleben Sie fränkische Küche in ihrer ursprünglichen, herzlichen Form. In dieser besonderen Mischung aus Geschichte, Genuss und Atmosphäre klingt der Tag aus – und wie selbstverständlich ist auch hier das Skizzenbuch wieder mit dabei: Sketch your day.

Dienstag - 06.10.2026

3. Tag der Reise

Der Tag beginnt mit einer Entdeckungstour durch das historische Nürnberg – hinauf zur Kaiserburg, dem höchsten Punkt der Altstadt. Von hier oben eröffnet sich ein weiter Blick über Dächer, Türme und Gassen – ein Panorama, das die Struktur und Geschichte der Stadt auf einen Blick erfahrbar macht. Gemeinsam mit Ihrer Dozentin Tanja Werner wird dieser Blick zum Ausgangspunkt für das künstlerische Arbeiten: Skizzen entstehen dort, wo sich Perspektiven öffnen, Linien verdichten oder ein Moment festhalten lässt. Der Malkurs begleitet Sie dabei durch den gesamten Tag – draußen, vor Ort, mitten im Geschehen. Zwischen Burgmauern, Höfen und der Kaiserkapelle wird Geschichte greifbar. Immer wieder entstehen neue Perspektiven – mal weit und offen, mal konzentriert auf Details und Strukturen. Ein ruhiger Gegenpol erwartet Sie im Sybilla-Merian-Garten. Umgeben von Pflanzen, Formen und klaren Linien entsteht ein idealer Ort zum Innehalten und Zeichnen. Hier richtet sich der Blick auf das Feine, das Leise – und auf das, was oft erst beim genauen Hinsehen sichtbar wird. Im Café Beer, direkt oben auf der Burg gelegen, legen Sie eine Pause ein – mit Blick über die Stadt und Raum für Austausch, Beobachtung und vielleicht die eine oder andere spontane Skizze. Der Weg führt weiter durch den Burggarten – mit einem weiten Blick über Nürnberg und hinüber zum Albrecht-Dürer-Haus, das wie selbstverständlich Teil dieser gewachsenen Kulisse wird. Dann folgt der Perspektivwechsel: Unterhalb der Stadt öffnen sich die historischen Felsenkeller – ein weit verzweigtes System aus in den Sandstein geschlagenen Gewölben. Über Jahrhunderte dienten sie der Lagerung von Bier und sind bis heute Ausdruck der Nürnberger Brautradition. Kühl, ruhig und von besonderer Atmosphäre geprägt, erzählen sie von einer Stadt, die sich nicht nur nach oben, sondern auch in die Tiefe entwickelt hat. Zwischen massiven Steinwänden, langen Gängen und alten Fässern zeigt sich Nürnberg von einer Seite, die man so nicht erwartet – eindrucksvoll, ursprünglich und voller Geschichten. Zurück im Hotel bleibt Zeit zum Ausruhen, bevor Sie den Tag in den traditionsreichen Albrecht-Dürer-Stuben ausklingen lassen. In fränkischer Gemütlichkeit genießen Sie regionale Spezialitäten – und wie selbstverständlich ist auch hier das Skizzenbuch wieder mit dabei: Sketch your day.

Mittwoch - 07.10.2026

4. Tag der Reise

Der Tag beginnt mit einem Blick auf die weniger sichtbaren Seiten Nürnbergs. In den historischen Lochgefängnissen tauchen Sie ein in eine Welt vergangener Rechtsprechung – eindrucksvoll, dicht und voller Geschichten, die bis heute nachwirken. Zurück im Tageslicht führt der Weg weiter durch die Stadt – vorbei am Henkerssteg, einem der markantesten Orte Nürnbergs. Fachwerk, Wasser, Brücken und Spiegelungen eröffnen immer wieder neue Motive, die sich direkt im Skizzenbuch festhalten lassen. Wie an jedem Tag begleitet Sie Tanja Werner dabei, Ihre Eindrücke zeichnerisch umzusetzen – spontan, unmittelbar und genau dort, wo sich ein Moment ergibt. Ein stiller Kontrast erwartet Sie im Johannisfriedhof. Zwischen alten Grabsteinen, Rosen und gewachsenen Strukturen entsteht eine besondere Atmosphäre, die den Blick verändert und Raum für konzentriertes Arbeiten schafft. In den Hesperidengärten öffnet sich anschließend eine ganz andere Welt: klare Formen, historische Gartenarchitektur und ein fast mediterranes Gefühl mitten in Nürnberg. Ein Ort, der Ruhe ausstrahlt und gleichzeitig neue Perspektiven bietet. Am Abend erwartet Sie ein besonderer Höhepunkt der Reise: das Restaurant JOWAY – exklusiv für Ihre Gruppe geöffnet. In dieser außergewöhnlichen Atmosphäre verbindet sich Kulinarik mit Einblicken hinter die Kulissen. Der Inhaber und Küchenchef Johannes Hannweg begleitet Sie persönlich durch den Abend, öffnet seine Küche und gibt Einblicke in seine Arbeitsweise, seine Ideen und seine Interpretation von Genuss. Zwischen Zubereitung, Anrichten und Erzählen entsteht ein intensives Erlebnis, das weit über ein klassisches Dinner hinausgeht. Und natürlich gilt auch hier: Das Skizzenbuch ist dabei. Zwischen Tellern, Bewegungen und Momenten entstehen Skizzen, die diesen besonderen Abend auf ganz eigene Weise festhalten.

Donnerstag - 08.10.2026

5. Tag der Reise

Der Tag beginnt mit einer weiteren Entdeckungstour durch die Nürnberger Altstadt. Rund um die Lorenzkirche zeigt sich die Stadt von ihrer lebendigen Seite – geprägt von Architektur, Alltag und einem stetigen Wechsel aus engen Gassen und offenen Plätzen. Am Köpfleinsberg öffnet sich der Blick zurück auf die Burg – ein Moment, der das Zusammenspiel von Stadtstruktur und Landschaft sichtbar macht. Gemeinsam mit Ihrer Dozentin Tanja Werner entstehen hier wie selbstverständlich erste Skizzen des Tages. Der Malkurs begleitet Sie dabei durchgehend – draußen, vor Ort, mitten im Geschehen. Mit dem Heilig-Geist-Spital, innen wie außen, und der Sebalduskirche begegnen Ihnen weitere prägende Orte Nürnbergs. Am Hauptmarkt verdichten sich diese Eindrücke zu einem lebendigen Gesamtbild – ein Ort, an dem sich Geschichte und Gegenwart unmittelbar begegnen. Nach einer Mittagspause folgt ein besonderer Einblick in eine der ältesten und bekanntesten Traditionen der Stadt: ein Lebkuchen-Workshop bei Dornauer. Nürnberger Lebkuchen sind weit mehr als ein süßes Gebäck – sie sind ein Stück Kulturgeschichte. Ihre Ursprünge reichen bis ins Mittelalter zurück, als Mönche und Lebküchner begannen, mit Honig, Nüssen und kostbaren Gewürzen zu arbeiten, die über die großen Handelsrouten nach Nürnberg gelangten. In der traditionsreichen Manufaktur von Dornauer erleben Sie diese Handwerkskunst aus nächster Nähe. Sie erfahren, wie aus ausgewählten Zutaten, Gewürzen und viel Erfahrung die charakteristischen Lebkuchen entstehen – und wie sich über Jahrhunderte hinweg ein eigenes Qualitätsverständnis entwickelt hat. Natürlich wird auch hier wieder gezeichnet: Formen, Muster, Bewegungen – all das findet seinen Weg ins Skizzenbuch. Zurück im Hotel bleibt Zeit zum Ausruhen, bevor Sie den Tag bei einem gemeinsamen Abendessen in entspannter Atmosphäre ausklingen lassen.

Freitag - 09.10.2026

6. Tag der Reise

Der letzte Tag beginnt mit einem Ort, der zum Innehalten einlädt: der Straße der Menschenrechte. Die klare Formensprache und die Botschaft dieses Ortes setzen einen bewussten Auftakt und eröffnen neue Perspektiven – auch für das zeichnerische Arbeiten. Im Germanischen Nationalmuseum vertiefen Sie anschließend Ihren Blick auf Kunst, Kultur und Geschichte. Im Rahmen einer Führung erschließen sich ausgewählte Werke und Zusammenhänge, die neue Impulse für das Skizzenbuch geben. Nach einer Pause im Café Arte führt der Weg weiter zur Oper. Architektur, Bewegung und Stadtraum verbinden sich hier zu einem lebendigen Motiv – ein letzter Moment, um das Erlebte zeichnerisch festzuhalten. Wie an allen Tagen begleitet Sie Tanja Werner, um Ihre Eindrücke direkt vor Ort in Skizzen zu übersetzen. Am Nachmittag kehren Sie noch einmal zurück zu einem besonderen Ort dieser Reise: der da Vinci Pinselmanufaktur. Hier schließt sich der Kreis. In einer kleinen Runde blicken Sie gemeinsam auf die vergangenen Tage zurück, besprechen Ihre Arbeiten und tauschen Eindrücke aus. Im Anschluss erfolgt die feierliche Übergabe Ihres persönlichen Pinsels durch den Geschäftsführer – ein besonderer Moment, der das Erlebte greifbar macht und in Erinnerung bleibt. Den Abschluss bildet ein gemeinsames Abendessen im Restaurant Fränk'ness. Hier erwartet Sie das augenzwinkernd inszenierte „Brettla-Menü“ – fränkische Klassiker modern interpretiert und kreativ serviert. Ein genussvoller, lebendiger Ausklang, der perfekt zur Reise passt: unkompliziert, gesellig und voller Geschmack.

Samstag - 10.10.2026

7. Tag der Reise

Nach erlebnisreichen Tagen in Nürnberg beginnt der Tag ruhig und entspannt. Beim gemeinsamen Frühstück bleibt noch Zeit für Gespräche, einen letzten Blick ins Skizzenbuch und den Austausch über all die Eindrücke, die Sie in den vergangenen Tagen gesammelt haben. Vielleicht blättern Sie noch einmal durch Ihre Seiten, entdecken Details neu oder erinnern sich an besondere Momente – an Orte, Begegnungen und die vielen kleinen Szenen, die diese Reise geprägt haben. Im Anschluss erfolgt die individuelle Abreise. Was bleibt, sind nicht nur Skizzen und der eigene Pinsel, sondern vor allem ein geschärfter Blick: für Motive, für Situationen – und für das, was es wert ist, festgehalten zu werden. Und vielleicht auch die Erkenntnis, wie viel diese Stadt und die Region Franken zu bieten haben – und wie lohnend es ist, genauer hinzusehen.

Generelle Hinweise

Änderungen im Ablauf sind möglich. Kursleitung und Reiseleitung sorgen bei Anpassungen für ein gleichwertiges Alternativprogramm.

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten Mineralwasser mit und ohne Kohlensäure enthalten sind. Alle weiteren Getränke sind in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen (wenn nicht anders ausgeschrieben).

In diesem Zusammenhang möchten wir Sie um Wertschätzung für Ihre lokalen Führer, Kellner oder Hotel- und Restaurantpersonal bitten.

Ihre Trinkgelder sollten ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet.

Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters Kunst- und KreativFabrik GmbH.

Preise und Leistungen

Reiseleistung	Beginn	Ende	Preis	EZ-Zuschlag
Preis pro Person im DZ mit Kurs, Erlebnissen und Halbpension	04.10.2026	10.10.2026	2.999 €	500,00 Euro
Preis für Begleitperson im DZ mit Erlebnissen und Halbpension (ohne Kurs)	04.10.2026	10.10.2026	1.999 €	–
Preis pro Person mit Kurs, Erlebnissen und Abendessen (ohne Hotel)	04.10.2026	10.10.2026	2.399 €	–

Alle Preise verstehen sich pro Person. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.
Die Reise findet bei Erreichen der Mindestteilnehmerzahl von 6 Personen statt; die maximale Teilnehmerzahl im Kurs beträgt 12 Personen.
Für Begleitpersonen ohne Kursteilnahme stehen bis zu 6 Plätze zur Verfügung.

Enthaltene Leistungen

- 6 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Boutique Hotel 3 Raben**** (jedes Zimmer individuell eingerichtet)
- 1x Snack bei der Pinselmanufaktur da Vinci
- 1x Kaffee & Kuchen in einem Nürnberger Café
- 6x mehrgängige Abendessen, jeden Abend in einem anderen Restaurant, davon 1x Fine Dining im Joway
- Wasser mit und ohne Kohlensäure zu allen Abendessen
- 1x Willkommensdrink am Anreisetag Hotel Drei Raben
- Zeichenkurs mit mindestens 25 Stunden im Atelier bei da Vinci und unterwegs mit qualifizierten Dozenten
- Programm, Besichtigungen und sämtliche Eintrittsgelder und Gebühren für Führungen laut Reiseverlauf
- Qualifizierte lokale, deutschsprachige Reiseleitung
- 2x Transfer zu da Vinci Pinselmanufaktur mit Großraumtaxi
- Besichtigung der Pinselmanufaktur, Erstellung eines eigenen Pinsels
- ca. 3 Std. Lebkuchen-Workshop bei Dortnauers mit Herstellung, Verkostung.
- Künstlermaterialien: 12-er Schmincke Aquarellkasten mit Tanja Werners Lieblings-Tönen, Hahnemühle Skizzenbuch Nostalgie, DaVinci Pinsel und ...

Nicht enthaltene Leistungen

- An- und Abreise nach Nürnberg
- nicht genannte Mahlzeiten und Getränke
- Trinkgelder
- Umfassenden Reiseschutz bietet Ihnen gerne die HanseMerkur
- Parken für 25 Euro/Tag, inkl. Parkservice

Franken

Franken liegt im Norden Bayerns und zählt zu den vielseitigsten Regionen Deutschlands. Im Zentrum steht Nürnberg, über Jahrhunderte hinweg eine der bedeutendsten Städte des Heiligen Römischen Reiches und bis heute kultureller und wirtschaftlicher Mittelpunkt der Region.

Sanfte Hügel, Weinberge, historische Städte und eine gewachsene Kulturlandschaft prägen das Bild – ruhig, ursprünglich und zugleich voller Charakter.

Die Region ist bekannt für ihre ausgeprägte Genusskultur: von fränkischen Weinen über traditionsreiche Brauereien bis hin zu einer Küche, die Bodenständigkeit und Qualität verbindet. Gleichzeitig zeigt sich Franken als Raum mit starker handwerklicher und kultureller Identität, in dem Geschichte bis heute spürbar bleibt.

Diese Mischung aus Landschaft, Genuss und gelebter Tradition macht Franken zu einer Region, die sich nicht aufdrängt – sondern Schritt für Schritt erschließt.

Nürnberg

Nürnberg gehört zu den Städten, in denen Geschichte und Gegenwart eng miteinander verwoben sind. Die Altstadt mit ihren Fachwerkhäusern, Gassen und der Burg bildet dabei den Rahmen für eine Stadt, die sich über Jahrhunderte hinweg immer wieder neu erfunden hat. Eine besondere Rolle spielt Nürnberg als Zentrum für Kunst, Handwerk und kreative Produktion. Bereits im 17. Jahrhundert entwickelte sich hier das Handwerk der Bleistiftmacher, aus dem später weltweit bekannte Unternehmen wie Faber-Castell, Staedtler oder Lyra hervorgingen. Bis heute ist die Region eines der bedeutendsten Zentren für Schreib- und Künstlerwerkzeuge. Auch die Pinselmacherei hat hier ihre Wurzeln: Nürnberg war über lange Zeit ein Zentrum dieses Handwerks und ist es bis heute geblieben. In der da Vinci Pinselmanufaktur wird diese Tradition fortgeführt – ein Ort, an dem sich handwerkliche Präzision, Materialwissen und künstlerischer Anspruch verbinden. Für kunst- und kreativinteressierte Reisende ergibt sich daraus eine besondere Perspektive: Nürnberg ist nicht nur eine Stadt der Kunst, sondern ein Ort, an dem die Grundlagen künstlerischen Arbeitens entstehen. Diese handwerkliche Tradition steht in enger Verbindung mit dem kulturellen Erbe der Stadt. Mit Albrecht Dürer wirkte hier einer der bedeutendsten Künstler der Renaissance – geprägt von Genauigkeit, Beobachtung und einem tiefen Verständnis für Material und Technik. Auch kulinarisch zeigt sich Nürnberg vielschichtig. Neben einer lebendigen Szene mit ausgezeichneten Restaurants und Sterneküche prägt vor allem die fränkische Küche das Lebensgefühl der Stadt: Rostbratwürste, Schäufele und regionale Spezialitäten stehen für eine bodenständige Genusskultur. Gleichzeitig gehören traditionsreiche Brauereien und eine lange Bierkultur selbstverständlich dazu. Ein besonderes Kapitel bilden die Nürnberger Lebkuchen, deren Geschichte bis ins Mittelalter zurückreicht. Begünstigt durch die Lage an wichtigen Handelsrouten konnten hier früh exotische Gewürze verarbeitet werden – eine Tradition, die bis heute fortlebt. Nürnberg zeigt sich dabei nicht nur in seinen großen Sehenswürdigkeiten, sondern in den vielen Momenten dazwischen: in stillen Innenhöfen, entlang der Pegnitz oder in den kleinen Gassen, in denen sich immer wieder neue Perspektiven eröffnen. Eine Stadt, die man mit jedem Blick ein Stück besser versteht. Gerade für eine Reise, die das genaue Hinsehen, das Festhalten von Eindrücken und das Arbeiten mit hochwertigen Materialien in den Mittelpunkt stellt, könnte der Ort kaum passender sein.

Unterkunft

Hotel Drei Raben****

Mitten in der Nürnberger Altstadt, nur wenige Schritte von Hauptmarkt, Pegnitz und Lorenzkirche entfernt, liegt das Hotel Drei Raben – ein inhabergeführtes Boutiquehotel mit ganz eigenem Charakter. Hier gleicht kein Zimmer dem anderen: Inspiriert von Nürnberger Sagen, Mythen und historischen Begebenheiten erzählen sie jeweils ihre eigene Geschichte. Mit viel Liebe zum Detail gestaltet, entstehen Räume, die nicht nur komfortabel sind, sondern neugierig machen – und den Aufenthalt von Beginn an besonders wirken lassen. Das Drei Raben ist kein anonymes Stadthotel, sondern ein Haus mit Persönlichkeit. Die Atmosphäre ist offen, herzlich und individuell – ein Ort, an dem man sich schnell angekommen fühlt und der perfekt zu einer Reise passt, die vom Entdecken, Beobachten und Wahrnehmen lebt. Am Morgen beginnt der Tag entspannt und bewusst – bevor Sie direkt vor der Tür in das lebendige Nürnberg eintauchen. Kurze Wege, spontane Eindrücke und immer wieder neue Motive machen das Hotel zum idealen Ausgangspunkt für Ihre Erkundungen.

Veranstalter



Veranstalter dieser Reise

Kunst und KreativFabrik GmbH (KKF)

Karl-Marx-Str. 24
44141 Dortmund

Die ErlebnisManufaktur von boesner

Reiseunterlagen

[Reise-AGB](#)

[Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des BGB](#)

Kontakt und Beratung

Ihr meisterhaft-Kundenservice-Team

Telefon: +49 (0) 231 / 2929 918 - 0
Mo. - Fr. 08:30 Uhr - 17:00 Uhr

E-Mail: meisterhaft@boesner-reisen.com